

Prof.ssa Simonetta PERFETTI

Arpista

## CURRICULUM

Nata a Pesaro (PU), inizia a studiare Pianoforte all'età di sette anni, privatamente.

Contemporaneamente frequenta il corso di Danza Classica al Teatro Rossini, per cinque anni.

A undici anni decide di studiare Arpa, ed entra al Conservatorio G. Rossini, dove si diploma.

Nei primi anni ha come insegnante la Prof.ssa Gabriella Morosini Guidi, nei successivi anni, con la quale poi si diploma, la Prof.ssa Gioiola Parenti.

Dopo il Diploma comincia la sua attività in Orchestra, sempre come 1° Arpa, nei seguenti Teatri:

Bari – Orchestra del Teatro Petruzzelli

Palermo – Orchestra Sinfonica Siciliana

Bologna – Orchestra del Teatro Comunale

Milano – Teatro alla Scala

Roma – Orchestra Sinfonica della Rai

Infine Roma – Teatro dell'Opera – 1° Arpa titolare, stabile fino ad Agosto 2008.

Ha svolto anche un'intensa attività cameristica, in diverse formazioni, dal duo al settimino, oltre a concerti per Arpa solista e Orchestra.

Dal 2008 ad oggi, continua la sua attività di 1° Arpa con contratti a termine in varie orchestre, liriche e sinfoniche, quali:

Roma – Orch. Sinf. di S. Cecilia / Orch. Sinfonica di Roma / Orch. Del Conservatorio S. Cecilia / Orchestra del Cinema Italiano.

Pesaro – ROF Rossini Opera Festival.

Erl (Austria) – Tiroler Festspiele.

Collabora con le sale di incisione, per le registrazioni di colonne sonore.

Insegna Arpa privatamente.

(Simonetta Perfetti)