

CONCORSO PIANISTICO INTERNAZIONALE CITTÀ DI BELLUNO

SEZIONE P

Art. 1 PRESENTAZIONE

Gocce di Sole Associazione di Promozione Sociale, in collaborazione con il Comune di Belluno, la Fondazione Teatri delle Dolomiti, e la Banca Prealpi SanBiagio Credito Cooperativo

organizza il

Concorso Pianistico Internazionale Città di Belluno

Il concorso è riservato ai giovani pianisti, suddivisi per sezioni, fino ai 25 anni di età (alla data del 18 marzo), di qualsiasi nazionalità

Art. 2 FINALITÀ

Il Concorso vuole essere un'opportunità di crescita e maturazione attraverso l'incontro di esperienze provenienti da tutto il mondo. Ha come finalità la condivisione, attraverso la musica, delle conoscenze e competenze acquisite e la valorizzazione delle eccellenze attraverso la pratica della musica solistica.

Art. 3 LUOGHI E DATE

Il Concorso è pubblico e si svolgerà il 25 aprile presso il Teatro Comunale di Belluno.

Termine iscrizioni: 18 marzo ore 24,00

Comunicazione calendario: 25 marzo

Art. 4 CATEGORIE SEZIONE P: PIANOFORTE E PIANOFORTE A 4 MANI

ALLIEVI CONSERVATORI, SCUOLE DI MUSICA, ASSOCIAZIONI MUSICALI E AUTODIDATTA

AUDIZIONI 25 aprile 2024

I pianisti si esibiranno su un pianoforte **FAZIOLI F278**

Per il programma musicale consultare art. 6

Quote di iscrizione a titolo di contributo spese organizzative: € 50 per tutte le categorie

Prima di ogni categoria, ogni concorrente avrà a disposizione 2 minuti per la prova con il pianoforte Fazioli.

P1 PIANISTI Età 11/14 anni. Programma della durata massima di 10 MINUTI

P2 PIANISTI Età 15/19 anni. Programma della durata massima di 12 MINUTI.

P3 PIANISTI Età 20/25 anni. Programma della durata massima di 15 MINUTI.

Le premiazioni avverranno al termine delle prove di ogni categoria.

PREMI:

1° PREMIO ASSOLUTO: TARGA + diploma di merito + possibilità di accesso alla finalissima di domenica 28 aprile

1° PREMIO: diploma di merito

2° PREMIO: diploma di merito

3° PREMIO: diploma di merito

In chiusura di giornata la giuria comunicherà i nomi dei pianisti che accederanno alla FINALISSIMA di domenica 28 aprile.

FINALISSIMA CONCORSO MUSICALE INTERNAZIONALE CITTA' DI BELLUNO

Domenica 28 aprile ore 17,00 - Teatro Comunale di Belluno

Passeranno di diritto alla FINALISSIMA i primi assoluti delle sezioni D e E e i concorrenti della sezione P scelti dalla giuria .

La giuria si riserva di ammettere alla finalissima anche altri concorrenti che si saranno particolarmente distinti nel corso dell'intero concorso.

In chiusura del CONCERTO DEI FINALISTI saranno decretati i **3 vincitori assoluti** del Concorso Musicale Internazionale Città di Belluno.

PREMI:

1° PREMIO borsa di studio del valore di € 1000,00 (mille,00) + concerto premio in Borgo Valbelluna (Belluno)

2° PREMIO borsa di studio del valore di €500.00 (cinquecento,00) + concerto premio in Borgo Valbelluna (Belluno)

3° PREMIO borsa di studio del valore di €300.00 (trecento,00) + concerto premio in Borgo Valbelluna (Belluno)

PREMI SPECIALI DELLA GIURIA:

- **Partecipazione a evento organizzato dalla Fondazione Arpa Onlus di Pisa, Presidente onorario M° Andrea Bocelli.**

- **Premio YOUNG JURY:** una giuria di studenti designerà il "proprio" vincitore e gli assegnerà il riconoscimento operando in totale autonomia dalla giuria professionale.

Altri concerti premio potrebbero essere offerti ad alcuni finalisti; per gli aggiornamenti consultare il sito internet www.concorsomusicalebelluno.eu sempre in aggiornamento.

Il comitato organizzatore del Concorso Musicale città di Belluno si solleva da qualsiasi responsabilità o eventuale rimborso spese ed ospitalità dei concerti premio.

Art. 5 DOMANDE DI AMMISSIONE

Compilare la domanda di ammissione nel sito: www.concorsomusicalebelluno.eu

Allegare:

- COPIA DEL BONIFICO EFFETTUATO attraverso l'apposito pulsante nella scheda di iscrizione on line

C/C intestato a A.P.S. Gocce di Sole

IBAN: IT 93 I089 0411 9000 1100 00053 39

BANCA PREALPI SANBIAGIO CREDITO COOPERATIVO - SOCIETA' COOPERATIVA

Causale: indicare "**contributo iscrizione e - nome del partecipante**"

(oppure utilizzando l'apposito pulsante Paypal direttamente dal sito)

- FOTOCOPIA DI UN DOCUMENTO DI RICONOSCIMENTO del partecipante.

- LIBERATORIA SULL'USO DELLE IMMAGINI del partecipante scaricabile alla pagina

<https://www.concorsomusicalebelluno.eu/modulistica/>

Art. 6 PROGRAMMA MUSICALE

Il programma è libero. Sono consigliati 2 brani di epoca o stile o autore contrastanti.

Prima dell'esecuzione, per non incorrere in penalità sulla valutazione, ogni concorrente è tenuto a presentare alla commissione due copie dei brani in programma, una delle quali sarà trattenuta nell'archivio del Concorso.

La commissione potrà chiedere ai candidati di eseguire tutto o parte del programma.

Art. 7 VALUTAZIONE

La prova d'esecuzione è unica; la valutazione dei concorrenti è espressa in centesimi.

Criteri:

valutazione da 98 a 100 primo premio assoluto

valutazione da 95 a 97 primo premio

valutazione da 90 a 94 secondo premio

valutazione da 85 a 89 terzo premio

valutazione da 80 a 84 attestato di partecipazione

Durante le premiazioni di categoria, la giuria potrebbe richiedere una ulteriore esibizione a tutti i primi assoluti.

Art. 8 PREMIAZIONI

I risultati saranno comunicati al termine delle audizioni a cui seguirà la consegna dei premi.

A tutti i concorrenti solisti verrà consegnato l'attestato di partecipazione.

La manifestazione non rientra tra: i concorsi o operazioni a premio ai sensi dell'Art. 6 comma 1 del DPR 430/2001 conseguentemente, ai sensi della Risoluzione n. 8/1251 del 28/10/1976, i premi non verranno assoggettati a ritenuta alla fonte. Resta a carico del percettore l'obbligo di comprendere l'ammontare del premio nella propria dichiarazione annuale dei redditi.

Art. 9 STRUMENTI A DISPOSIZIONE

L'organizzazione mette a disposizione i seguenti strumenti:

1 Pianoforte

2 pianoforti digitali (per le prove)

Sedie

Per tutto l'altro materiale necessario per le audizioni (ed esempio leggio e poggia piede) i concorrenti dovranno provvedere autonomamente.

Art. 10 GIURIA

La giuria, il cui giudizio è insindacabile e inappellabile, sarà formata da musicisti di chiara fama, direttori d'orchestra e direttori artistici di festival nazionali e internazionali.

I nomi dei membri della giuria verranno resi noti nelle pagine Facebook e Instagram del Concorso Musicale Città di Belluno e nel sito internet www.concorsomusicalebelluno.eu sempre in aggiornamento.

I commissari non potranno esprimere la loro valutazione nei confronti di concorrenti con i quali abbiano rapporti didattici o di parentela.

Art. 11 AUTORIZZAZIONI

Come stabilito dall'attuale normativa sulla "Tutela dei dati personali" (Regolamento U.E. n. 2016/679 G.D.P.R. e D. Lgs. n° 196/03), i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno conservati e utilizzati esclusivamente al fine di inviare comunicazioni riguardanti il concorso; il titolare dei dati ha diritto di conoscere, aggiornare, cancellare, rettificare i dati stessi, oppure opporsi al loro utilizzo.

L'iscrizione al concorso comporta l'accettazione incondizionata del presente regolamento.

Con l'iscrizione il candidato autorizza il comitato organizzatore ad effettuare foto e registrazioni audiovisive relative alla propria esibizione e a diffonderli su qualsiasi social dell'Associazione oltre a pubblicare fotografie all'interno di materiale promozionale dell'Associazione o in occasione di eventi futuri. Il candidato non potrà avanzare diritto alcuno o richiesta economica nei riguardi dell'Associazione Gocce di Sole e solleva la stessa da ogni incombenza economica e da ogni responsabilità inerente a un uso scorretto del materiale audiovisivo da parte di terzi.

L'iscrizione al concorso comporta l'accettazione incondizionata delle regole stabilite dal presente bando ed autorizza

l'organizzazione alla pubblicazione dei nomi e cognomi dei concorrenti e dei loro video (compresi video di partecipanti minorenni).

Art. 12 ACCOGLIENZA

Spese di viaggio e soggiorno sono a carico dei partecipanti.

Hotel convenzionato con il concorso: Hotel Cappello e Cadore (<http://www.albergocappello.com/it/>)

Art. 13

Per quanto non stabilito dal presente regolamento, competente a decidere sarà la Commissione Artistica del Concorso.

L'organizzazione del Concorso si riserva di apportare modifiche al presente bando qualora si rendessero necessarie.

Art. 14

L'Organizzazione del Concorso non è responsabile per eventuali incidenti a persone o cose né durante il viaggio, né per tutta la durata del Concorso. I concorrenti che con il loro comportamento recassero danni all'immagine ed al buon nome del Concorso e/o non rispettassero le indicazioni date dall'organizzazione saranno esclusi dalla manifestazione senza alcun diritto di rimborso.

Per info, aggiornamenti e iscrizioni:

<https://www.concorsomusicalebelluno.eu>

info@concorsomusicalebelluno.eu

info@goccedisole.bl.it